

Fargebehandling

av Kåre Beyer Kristiansen

Denne typen fargebehandling som vi i dag tar opp er av den delikate typen men er egentlig veldig enkel om man tar seg tid til å tenke før man spiller på det første kortet i fargen.

Vi er inne i bordet og kan komme inn igjen en gang til.

Bordet som skal spille på til neste stikk har:

10 8 3

På hånden har vi:

A J 9 2

Hvordan spiller du fargen?

Spilte du tieren fra bordet stryker du på denne prøven slik som undertegnede gjorde ved bordet forrige tirsdag. Start med hjerter 8 fra bordet, dekker mellomhånden har du jo 3 stikk i fargen, men legger han liten har du skaffe deg det overtaket på motstanderne som du fortjener når du spiller teknisk korrekt. Se bare på disse 2 eksemplene her:

10 8 3 i bordet

Nestemann sitter med **Qxxx** i fargen

Du har **A J 9 2** på hånden og starter spillet med tieren fra bordet som får løpe rundt til kongen. Du kommer inn i bordet på ditt siste inntak og tar en ny finesse som går bra, du prøver esset og du blir skuffet når nestemann ikke har fargen, utur! Utur? Nei her er det ikke snakk om utur bare at du har spilt teknisk ukorrekt.

Starter du med hjerter 8 fra bordet skal du se at alt går så meget bedre. Åtteren går rundt til kongen og vi kommer inn i bordet og ser ned på følgende kort:

10 3

Nestemann har **Qxx** (vi vet det ikke og kan ikke gjøre noe med det om begge honnørene sitter bak)

Vi har:

A J 9

Når du nå spiller tieren fra bordet kan ikke nestemann dekke for da står våre kort på hånden og legger nestemann liten lar vi tieren beholde stikket slik at vi kan ta en gjentatt finesse. Bingo, vi har da uten problemer skaffet oss 3 stikk i fargen fordi vi spilte teknisk korrekt.

Lykke til!